

# REVIJA ZA BEZBEDNOST

---

## UPUTSTVO ZA AUTORE

*Revija za bezbednost* je naučni časopis specijalizovan za akademsko razmatranje različitih dimenzija novog koncepta bezbednosti, sa težištem na analizi pitanja iz područja tzv. meke bezbednosti. *Revija za bezbednost* izlazi kvartalno. *Revija za bezbednost* izlazila je kao mesečnik u razdoblju od jula 2007. do decembra 2009. godine i predstavljala je forum za razmenu mišljenja svih zainteresovanih društvenih aktera o kreiranju nacionalne strategije i politike borbe protiv organizovanog kriminala. Rešenjem Ministarstva za nauku i tehnološki razvoj Vlade Republike Srbije od maja 2009. godine *Revija za bezbednost* uvršćena je na listu naučnih časopisa (kategorija M53).

Svi do sada objavljeni brojevi *Revije za bezbednost* dostupni su u PDF formatu na internet prezentaciji časopisa: [http://www.cbs-css.org/Publikacije/revija\\_0909.html](http://www.cbs-css.org/Publikacije/revija_0909.html).

### **Autori su dužni da se pridržavaju sledećih smernica prilikom izrade priloga za *Reviju za bezbednost*:**

1. Autorski prilozi treba da budu obima 12 do 15 stranica jednostrukog proreda (*Single*) u *Word* formatu (5000–6500 reči).
2. Članke pisati korišćenjem latiničnog pisma, font *Times New Roman*, veličina 12, sa brojevima stranica u donjem desnom uglu.
3. Naslov treba što vernije da opiše sadržaj članka i poželjno je korišćenje reči prikladnih za indeksiranje i pretraživanje. Naslov pisati velikim slovima, zadebljano (*Bold*), veličina slova 14. Ispod naslova teksta stoji ime i prezime autora članka, a pored njih naziv institucije u kojoj je zaposlen i njeno sedište. Ovi podaci se navode u *Italic-u*.

#### *Primer:*

*Dobrivoje Radovanović, Fakultet za specijalnu edukaciju i rehabilitaciju, Univerzitet u Beogradu*

4. U napomeni u vidu posebne fusnote sa simbolom\*, datoj na dnu prve stranice članka, autor navodi svoju elektronsku adresu. Takođe, u istoj fusnoti autor može da ukaže čitaocima da pojedini pogledi izneti u članku odražavaju njegov lični stav, a ne institucije u kojoj je zaposlen.
5. Nakon naslova treba napisati apstrakt na srpskom jeziku obima od 150 do 200 reči, koji pruža kratak informativan prikaz članka predstavljanjem cilja, metoda i rezultata istraživanja. Ispod apstrakta autor prilaže najviše 10 ključnih reči na srpskom jeziku koje najbolje opisuju sadržaj članka.
6. Osnovni tekst, kao i fusnote treba da budu poravnati u skladu sa opcijom *justify*, dok naslovi treba da budu napisani izborom opcije *center*.
7. Podnaslovi u radu se pišu zadebljano (*Bold*), dok se pod-podnaslovi pišu u *Italic-u*; u oba slučaja veličina slova je 12.

# REVIJA ZA BEZBEDNOST

---

8. Početni red u svakom pasusu nikako ne uvlačiti tabulatorom — opcija *tab*.

9. Latinske, starogrčke i druge ne-engleske reči i izrazi u tekstu navode se u *italic*-u (npr. *status quo*, *a priori*, *de facto*, *acquis communautaire*, itd.).

10. U tekstu moraju biti data puna imena, nikako inicijali. Strano ime i prezime treba pisati u srpskoj transkripciji, s tim što se prilikom prvog pominjanja u tekstu mora navesti kako glase u originalu, i to u zagradi posle srpske transkripcije. Imena i prezimena koja potiču iz naroda koji ne koriste latinično pismo treba navesti u latinizovanoj transkripciji (npr. kineska, japanska ili arapska imena i prezimena).

11. U tekstu koristiti samo sledeći oblik navodnika — „ i ”. Kada se unutar ovih znakova navoda nalaze i dodatni, unutrašnji navodnici treba to učiniti na sledeći način: ’ i ’. Posebnu pažnju skrećemo da se u engleskom i drugim stranim jezicima (izuzev ostalih južnoslovenkih) koriste samo gornji navodnici — “ i ”, odnosno ‘ i ’ u slučaju unutrašnjih navodnika.

12. Srednja crta (–) se koristi prilikom označavanja broja stranica u fusnotama (npr. str. 22–55) ili se stavlja između godina (npr. 1999–2004). Duga crta (—) koristi se prilikom razdvajanja nezavisne i zavisne rečenice, odnosno kada veza između njih nije pokazana izričito rečima (npr. Bosna i Hercegovina se sastoji od dva entiteta — Federacije BiH i Republike Srpske).

13. Fusnote je neophodno pisati na dnu strane (opcija *Footnote*), a oznake za fusnote stavljati isključivo na kraju rečenice.

Podatke o navedenoj bibliografskoj jedinici u fusnotama treba navesti u skladu sa sledećim sugestijama:

## a) *Monografije*

Puno ime i prezime autora, naslov monografije (u *Italic*-u), naziv izdavača, mesto izdavanja, godina izdanja, str. ukoliko se navodi jedna ili više strana izvora na srpskom jeziku, odnosno p. ukoliko se citira jedna strana izvora na engleskom ili pp. ukoliko se citira više stranica. Ukoliko se navodi više stranica koristi se srednja crta bez razmaka pre i posle (npr. str. 123–245; pp. 22–50).

Kada se navodi zbornik radova na srpskom jeziku koji je priredila jedna osoba, stavlja se (ur.) ili (prir.) sa tačkom u oba slučaja. Sa druge strane, kada se radi o više urednika monografije na srpskom jeziku stavlja se (urs), bez tačke.

Kada se navodi priređeni zbornik radova na engleskom jeziku koji je priredilo više priređivača, iza imena priređivača se u zagradama stavlja (eds), bez tačke. Ako se radi o jednom priređivaču, stavlja se (ed.), sa tačkom.

## *Primeri:*

Džon Rols, *Pravo naroda*, Alexandria Press i Nova srpska politička misao, Beograd, 2003, str. 107.

John Gillingham, *European Integration 1950–2003*, Cambridge University Press, Cambridge, 2003, p. 221.

Aleksandar Fatić (ed.), *Security in Southeastern Europe*, The Management Center, Belgrade, 2004.

# REVIJA ZA BEZBEDNOST

---

Theodor Winkler, Brana Marković, Predrag Simić & Ognjen Pribičević (eds), *European Integration and the Balkans*, Center for South Eastern European Studies, Belgrade & Geneva Centre for the Democratic Control of the Armed Forces, Geneve, 2002, pp. 234–7.

## b) Članci u zbornicima radova

Puno ime i prezime autora, naslov teksta (pod znacima navoda), naziv zbornika radova (u *Italic-u*), izdavač, mesto izdavanja, godina izdavanja, str. (ili pp.) od–do. Brojevi stranica se odvajaju srednjom crticom (–), bez razmaka. Ukoliko su neki podaci nepotpuni neophodno je to i naglasiti.

### Primer:

Michael Levi, “The Organisation of Serious Crimes”, in: Mike Maguire, Rod Morgan & Robert Reiner (eds), *The Oxford Handbook of Criminology*, Oxford University Press, Oxford, 2003, pp. 878–84. (pp. 878–9 ili p. 878).

## c) Članci u naučnim časopisima

Puno ime i prezime autora, naslov teksta (pod znacima navoda), naziv časopisa (u *Italic-u*), broj toma, broj izdanja, str. (ili pp.) od–do. Brojevi stranica se odvajaju srednjom crticom (–), bez razmaka. Ukoliko su neki podaci nepotpuni neophodno je to i naglasiti.

Robert J. Bunker & John. R. Sullivan, “Cartel Evolution: Potentials and Consequences”, *Transnational Organized Crime*, vol. 4, no. 2, Summer 1998, pp. 55–76.

## d) Članci u dnevnim novinama i časopisima

Navesti ime autora (ili inicijale ukoliko su samo oni navedeni), naslov članka — pod znacima navoda, ime novine ili časopisa (u *Italic-u*) datum — napisan arapskim brojevima, broj strane/stranica.

### Primer:

John Gapper, “Investor votes should count”, *The Financial Times*, 17 April 2006, p. 9.

## e) Navođenje dokumenata

Navesti naziv dokumenta (pod znacima navoda), član, tačku ili stav na koji se autor poziva, časopis ili službeno glasilo u kome je dokument objavljen (u *italic-u*, broj toma, broj izdanja, mesto i godinu izdanja).

### Primer:

“Resolution 1244 (1999)”, Security Council of the United Nations, 10 June 1999.

„Statut Autonomne Pokrajine Vojvodine”, *Službeni list APV*, br. 17/91, Novi Sad, 18. jun 1991, str. 1–14.

## f) Navođenje izvora sa Interneta

Ime autora, naziv dela ili članka, puna internet adresa koja omogućava da se do izvora dođe ukucavanjem navedene adrese, datum pristupanja stranici na Internetu, broj strane (ukoliko postoji).

# REVIJA ZA BEZBEDNOST

---

## *Primer:*

Mark Bovens, "Analysing and Assessing Public Accountability: A Conceptual Framework", *European Governance Papers*, No. C-06-01, 26 January 2006, Internet, <http://www.connex-network.org/eurogov/pdf/egp-connex-C-06-01.pdf>, 24/12/2009, p. 3.

## *g) Ponavljanje ranije navedenih izvora*

Kada se pozivamo na izvor koji je već ranije navođen u tekstu posle drugih fusnota, obavezno treba staviti ime i prezime autora, naslov izvora, zatim op. cit. I na kraju broj strane (npr. Michael Levi, "The Organisation of Serious Crimes", op. cit., p. 879). Ibid. ili ibidem koristiti isključivo pri navođenju izvora navedenog u prethodnoj fusnoti, uz naznaku broja strane/stranica, ukoliko je novi navod iz tog izvora (npr. Ibid., str. 11).

14. Članak može sadržati tabele i druge priloge (poput geografskih karata, grafikona, i sl.) s tim što je neophodno da se navede njihov broj i potpun naslov (npr. *Tabela br. 1: Pregled etničke strukture Kosova i Metohije od 1945. do 2005. godine* ili *Prilog br. 3: Karta naselja sa srpskim kulturnim spomenicima na Kosovu i Metohiji*). Ukoliko je prilog preuzet od nekog drugog autora ili iz nekog dokumenta neophodno je ispod njega navesti izvor.

15. Na kraju članka autor daje spisak korišćene literature, a bibliografske jedinice navodi prema pravilima utvrđenim za citiranje izvora, s tim što se prvo navodi prezime pa onda ime autora. Redosled bibliografskih jedinica na spisku literature se utvrđuje prema prvom slovu prezimena autora ili naslova dokumenta.

16. Nakon spiska literature treba dati rezime na engleskom jeziku obima oko 300 reči i ključne reči, takođe na engleskom jeziku. Molimo autore da obrate pažnju na stil i pravopis engleskog jezika jer se tekstovi sa rezimeima pisanim na engleskom ispod standarda neće prosleđivati na recenziranje.

\* \* \*

U slučaju eventualnih nedoumica molimo vas da se slobodno obratite članovima redakcije.

Svi prilozi dostavljaju se u elektronskom obliku izvršnom uredniku Srđanu Koraću na e-mail: [s.korac@cbs-css.org](mailto:s.korac@cbs-css.org).

Rukopisi se ne vraćaju.

Redakcija